

Avis voté en plénière du 15 novembre 2017

Vers la démocratie culturelle

Déclaration du groupe CFDT et Environnement et nature

Les groupes Environnement Nature et CFDT ont voté l'avis présenté par Marie-Claire Martel, au nom de la section de l'éducation, de la communication et de la culture.

Depuis juin 2016, date de la saisine, les auditions et travaux pour rédiger le rapport puis l'avis ont permis de mesurer la diversité et la richesse des actions culturelles menées dans notre pays. En faveur de la démocratisation ? En faveur de la démocratie culturelle ? Fondamentalement, l'essentiel se situe dans l'engagement des acteurs pour faire partager les cultures, dans la façon dont les citoyens s'en emparent et surtout dans l'action des médiateurs, dont le rôle déterminant structure la portée de cet avis.

Les débats qui ont contribué à son élaboration ont illustré les tensions qui traversent notre société autour des questions de cohésion sociale, d'inclusion, d'émancipation. « Faire culture avec tous », comme l'affirme l'avis, constitue en soi un projet politique qui se heurte à la réalité des inégalités, qui interroge la structuration de notre société, qui défie les discours élitistes, populistes ou communautaristes.

Cette ambition de transformation sociale ne pouvait évidemment pas se résumer à l'analyse proposée par l'avis, essentiellement portée sur le champ institutionnel, ni se décliner par des préconisations qui « invitent à réfléchir », ou qui « préconisent la reconnaissance des initiatives ». Au regard de l'immensité des domaines de la culture, il eut été vain de dresser un tableau exhaustif des chantiers à mener, ou des arts à convoquer, pour illustrer les démarches à engager.

Cependant, les choix opérés d'évoquer exclusivement les arts du spectacle vivant, ou de se focaliser sur la gouvernance des politiques publiques culturelles interrogent sur la relation entre cet objectif de « faire culture avec tous » et les préconisations, notamment celles portant sur les conservatoires ou sur l'assistance à maîtrise d'ouvrage. En outre, le rôle des structures d'éducation populaire, associations ou organisations syndicales, aurait pu être davantage mis en avant comme premiers médiateurs culturels.

Cet avis n'avait pas pour ambition d'épuiser le sujet de la relation entre culture et démocratie. Il est donc à considérer comme un jalon utile, posé pour ancrer les politiques publiques dans une volonté de construire une culture « avec tous », ce qui est tout à fait nécessaire et qui légitime le travail mené par la section.

En 1961, Edmond Maire écrivait : « Dire que la culture est accessible à tous, c'est prendre une option de base faite de confiance dans l'Homme, dans le progrès de l'esprit, de la raison, de la dignité et de la sensibilité de chacun : c'est une vue optimiste du monde ».

C'est en référence à cette vision du monde que nous avons voté cet avis.