Podcast #Episode 6 : Comment réparer la démocratie ?



DÉCRYPTAGE PUBLIÉE LE 09/03/2026

Le CESE qui représente les organisations de la société civile et associe les citoyens à la vie démocratique, vous propose son podcast, L'autre assemblée qui évoque les grand sujets qui traversent la société.

Episode #6 : Comment réparer la démocratie ?

De nouvelles attentes pour la démocratie

La défiance actuelle des citoyennes et des citoyens envers leurs gouvernants et leur faible participation ne traduisent pas tant une indifférence, mais leur attente forte d’espaces d’expression plus ouverts et plus efficaces.

Seulement 22 % de Français ont confiance dans la politique en général
23 % pensent que la démocratie fonctionne bien
baromètre CEVIPOF (vague 17, Opinionway pour SciencesPo - février 2026)

Les Français et Françaises interrogées ne rejettent pas la démocratie, mais sont insatisfaits de son fonctionnement, des acteurs et du système politique. Ils en attendent plus d'ouverture, de transparence, d'inclusivité. Ce chiffre de défiance est aussi contrebalancé par un intérêt croissant des Français pour la démocratie participative qui intègre plus fortement les citoyennes et citoyens.

71 % des Françaises soutiennent l'organisation de conventions citoyennes pour réfléchir à des sujets sociétaux

Comment expliquer ces statistiques ? Découvrons le en trois chapitres :

1/ La démocratie est en crise, pourquoi et comment ?
2/ Quels sont les chantiers possibles ? Et le CESE qu'y peut-il?
3/ C’est quoi les conventions citoyennes ?



#épisode 6 : Comment réparer la démocratie ?

Animation : Caroline Gillet

Invités :

Thierry Beaudet, Président du CESE

Anne-Charlène Bezzina, Constitutionnaliste et Maître de conférence

Disponible sur les applications de podcasts : Apple Podcast, Spotify, Deezer, Podcast Addict..., et Youtube (via Audiomeans)

> *" Il y a une crise que l'on pourrait qualifier de crise de légitimité. Nos concitoyens se sentent de moins en moins bien représentés par les élus de la Nation. Ils ont le sentiment que les élus leur sont un peu étrangers, connaissent assez peu leur vie et s'y intéressent assez peu. "*

> *" Dans une démocratie moderne, naturellement, le vote est majeur, mais on ne peut pas réduire le citoyen à l'électeur tous les cinq ans. Pour moi, une des questions centrales pour défendre et pour approfondir notre démocratie, c'est trouver les moyens de créer les conditions d'une démocratie qui soit plus continue entre deux élections. "*

> *" Aujourd'hui, les textes de loi ne peuvent plus être élaborés en vase clos, au sein des seuls murs du parlement. C'est çà que nous voulons créer, constituer ce nouveau chainage, ce nouveau continuum démocratique, qui pour moi est indissociable d'une démocratie moderne. "*

> ***Thierry Beaudet,*** *président du CESE*



> *" Non seulement la confiance n’est plus la clé, mais on ne sait plus tellement comment mesurer les niveaux de défiance qui existent. On a beau changer le texte, on a beau réfléchir à la constitution et aux institutions, on oublie très souvent que tout le principe de l'élection repose sur une donnée, qui est sentimentale, qui est psychologique, en réalité sur laquelle on n’a aucune prise, qui est celle de la confiance. Je me demande si l'on n’est pas dans le dernier stop avant le rejet de la démocratie représentative en tant que telle. C'est pour ça que j’estime que les solutions telles que proposées, par le CESE c'est-à-dire la délibération, l'entente, l'écoute, le consensus sont des voix pour recréer cette démocratie de demain. "*

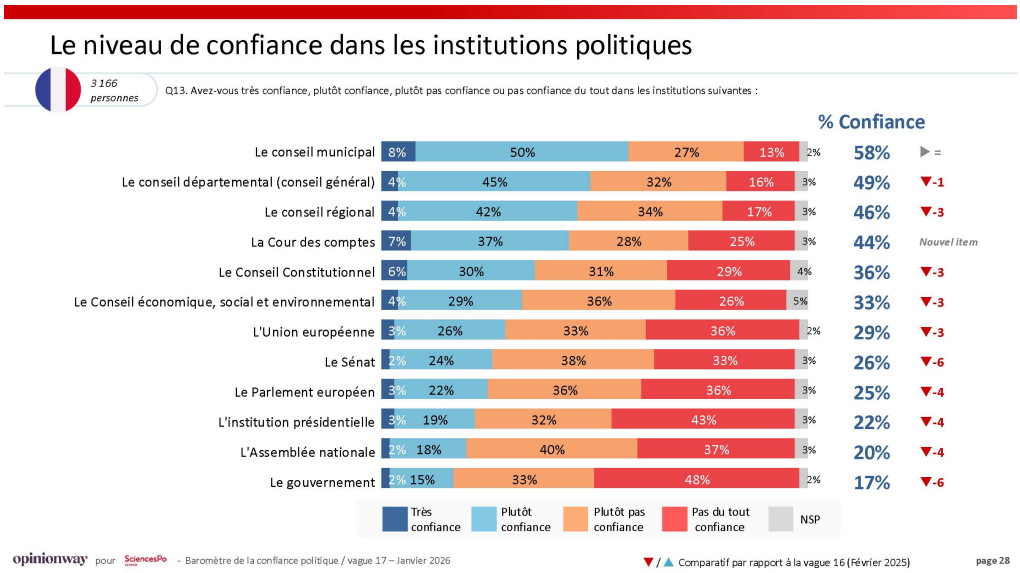
> *" Tout ce que l’on a installé comme garde fous dans une démocratie nous amène à pouvoir s’opposer sans créer de déstabilisation. Aujourd’hui ce qui m’interroge, c’est la manière dont les crises semblent emporter à chaque fois le régime. On ne respecte plus nécessairement les fondamentaux, voire même parfois l’esprit des*

> *institutions. "*

> ***Anne-Charlène Bezzina,** constitutionnaliste*

L’élection ne suffit plus à faire le plein de carburant démocratique

A la veille des élections municipales, faisons le point sur quelques chiffres. Depuis des décennies, l’abstention bat record sur record, tandis que le débat politique se polarise à grande vitesse. Les enquêtes comme le Baromètre de la confiance politique du CEVIPOF, auquel le CESE s’associe chaque année, montrent qu'à la question posée en février 2026 " D'une manière générale, avez-vous confiance dans la politique ?" 22 % des Français ont confiance et 78 % Pas confiance. Si l'on détaille par type d'institution, le degré de défiance est considérable et touche aussi bien les assemblées de la République, que les élus, mais aussi les corps intermédiaires et les médias.



Lire le baromètre 2026

L’espace-temps de l’exercice démocratique est à redéfinir, l’idée démocratique est à étendre à toutes les sphères de la société. Le ferment de la démocratie est cette capacité de la société à s’organiser, s’interroger, se transformer, bien souvent en dehors du processus électoral ordinaire et des institutions de la République, pour ensuite bien évidemment les nourrir et les renforcer.

Aller plus loin

" **Repoussons les frontières de la démocratie : irriguer la société, entendre les citoyens, intégrer les individus** " Thierry Beaudet - Editions de l'Aube et Fondation Jean Jaurès, Collection *Monde en cours* - 2023

" **Ve République - Anatomie d'un régime en crise** " Anne-Charlène Bezzina et Thomas Snégaroff - Editions Arènes

Le CESE, engagé sur ce sujet, a produit **plusieurs travaux :**
- Affaiblir le dialogue civil reviendrait à affaiblir la démocratie (avril 2025)

- Entendre la voix de la société civile pour une République des solutions (juin 2024)

- Déclaration du Bureau du CESE sur la situation démocratique (mars 2023)

- Engagement et participation démocratique des jeunes (mars 2022)

- Renforcement de la participation aux élections des instances à gouvernance démocratique (décembre 2021) avec notamment l'audition de Roger Sue

---

Crédits de l'épisode :
Production : Chloé Tavitian et les équipes du CESE
Préparation : Juliette Prouteau
Micro trottoir : Zazie Tavitian
Mixage : Théo Boulenger et Ora Fiora

Crédit photos : Sipa press Louise Meresse

© - copyright CESE - Novembre 2026