

Pierre-Antoine GAILLY



Profession

Président de société

Mandature(s)

2015 - 2021

2010 - 2015

Membre au titre de la

VIE ECONOMIQUE ET DIALOGUE SOCIAL

Représentants des entreprises

Désigné par

Accord entre CCI France, CPME, MEDEF

Chef d'entreprise

Parcours

Pierre-Antoine Gailly est chef d'entreprise. Il a été nommé au CESE en 2013, mandature au cours de laquelle il a rapporté en avril 2015 l'avis [Nouvelles monnaies : Les enjeux macro-économiques, financiers et sociétaux](#).

Pierre-Antoine Gailly a été renouvelé pour la mandature 2015-2020 et il assure aujourd'hui la vice-Présidence de la section de l'Économie et des finances. Il a rapporté en juin 2016 [Rapport annuel sur l'état de la France en 2016](#) et en avril 2018 [Fin de vie : la France à l'heure des choix](#).

« Toute société humaine a besoin de forger des consensus autour de projets forts, inspirant pour l'ensemble de ses composantes. Ceci est d'autant plus urgent, voire impératif, en période de bouleversements radicaux, de tous ordres. Pour cela le CESE est un acteur unique. C'est la raison même de mon engagement à le servir ».

Rapporteur de

L'évolution des métiers de la fonction publique

LES AVIS DU CESE






Évolution des métiers de la fonction publique
 Michel Badré et Pierre-Antoine Gailly

CESE 31 DÉCEMBRE 2018

11/12/2018

Fin de vie : la France à l'heure des choix

LES AVIS DU CESE






Fin de vie : la France à l'heure des choix
 Pierre-Antoine Gailly

CESE 30 AVRIL 2018

10/04/2018

Rapport annuel sur l'état de la France en 2016



14/06/2016

Nouvelles monnaies : les enjeux macro-économiques, financiers et sociétaux



15/04/2015
Déclarations



Mieux investir pour la France - Rapport annuel sur l'état de la France en 2018



Réconcilier la France - Rapport annuel sur l'état de la France en 2017



Les mécanismes d'évitement fiscal, leurs impacts sur le consentement à l'impôt et la cohésion sociale



Rapport annuel sur l'état de la France en 2015



Promouvoir une culture de l'évaluation des politiques publiques