Travaux de rénovation de la façade du CESE : installation d’une bâche artistique sur l’échafaudage du Palais d’Iéna

PUBLIÉ LE 26/01/2015

Pendant les travaux de rénovation des bétons des façades du Palais d’Iéna, une bâche artistique a été installée sur l'échafaudage de la rotonde du Palais d’Iena. Pour des raisons de sécurité des personnes et de maintien dans un bon état de conservation du bâtiment construit par Auguste Perret en 1939 (également à l’origine, entre autres, du Théâtre des Champs Elysées à Paris, de l’Eglise du Raincy ou encore de l’Hôtel de Ville du Havre), des travaux de rénovation du Palais d’Iéna ont été engagés le 5 janvier 2015. Cette opération est motivée par l’apparition de dégradations visibles des bétons et des aciers au niveau des façades. Les travaux comporteront deux tranches: - la première concernera la Rotonde jusqu’en août 2015; - la seconde intéressera l’aile Iéna ; elle débutera en septembre 2015 et s’achèvera en juillet 2016. Les travaux sont financés sur les crédits du CESE dans le cadre du programme pluriannuel élaboré en liaison avec la maîtrise d’ouvrage déléguée (OPPIC) ; et grâce aux produits générés par la valorisation du Palais. Mécène des travaux de restauration des façades du Palais, Prada Group a confié à l’agence de graphisme de renommée internationale 2x4 le soin de réaliser cette bâche de 717 m2 et de près de 600kg, à partir d’une photo originale de Benoît Fougeirol. Elle recouvre désormais l'échafaudage de la rotonde. Ce projet a été mené en collaboration avec la DRAC Ile de France et la Ville de Paris. La création finale invite le passant à découvrir ce patrimoine d’exception, en harmonie avec le quartier de la colline de Chaillot, haut lieu de la culture parisienne et symbole de l’architecture des années quarante.

Télécharger

© - copyright CESE - Novembre 2026